

教育電影路向專頁

強化精神動員與思想作戰諸手段特輯

「電影」類之第三

戰時教育電影諸問題

蕭雷

電影在發展過程中，已經由娛樂而轉為教育。教育電影之產生，實為教育史上之一大變革。教育電影之功用，在於能以具體之形象，傳達抽象之知識，且能激發觀眾之興趣，使教育過程更為生動。戰時教育電影之重要性，更不言而喻。其不僅為宣傳戰時政策之利器，亦為動員民衆、增強民族意識之有效手段。本文將就戰時教育電影之現狀、問題及未來發展方向，作一初步之探討。

一、戰時教育電影之現狀

目前，我國戰時教育電影之發展，雖已見成效，但仍存在諸多問題。首先，在數量上，戰時教育電影之產量尚不足，難以滿足廣大民衆之需求。其次，在質量上，部分戰時教育電影存在內容空洞、形式單調等問題，未能充分發揮其教育功能。最後，在宣傳渠道上，戰時教育電影之放映範圍有限，未能實現廣泛覆蓋。

今後兩年 中國電影教育之推展計劃

魏學仁 郭有守

（一）關於教育電影之重要性

教育電影為現代教育之重要組成部分，其能將抽象知識具體化，提高教學效率。在戰時，教育電影更承擔著動員民衆、傳播抗戰精神之重任。因此，推展教育電影事業，對於我國之教育事業及抗戰事業，均具有重大意義。

（二）今後兩年之推展計劃

1. 增加產量：通過多種途徑，如政府撥款、社會籌資等，增加教育電影之生產經費，提高產量。

2. 提高質量：加強對教育電影內容之審核，確保其正確性與教育性；同時，注重電影形式之創新，提高其藝術感染力。

3. 擴大放映：建立更多放映點，特別是深入農村及邊疆地區，確保教育電影能覆蓋到廣大民衆。

4. 加強宣傳：利用各種媒體，對教育電影之重要性進行宣傳，提高民衆對教育電影之認識與興趣。

國民公論

第一卷第一期倍大號出版了！

抗戰到了第三年，國難到了最艱苦的時期。在這種艱苦的環境下，我們需要一種能夠反映民衆心声、指導民衆行動的刊物。《國民公論》正是在這種背景下誕生的。本刊物旨在為民衆提供一個表達意見、參與國事的平台，同時亦為政府提供民衆之輿論支持。第一卷第一期之出版，標誌著《國民公論》正式進入公眾視野。本期刊物內容豐富，涵蓋政治、經濟、文化等各個領域，是民衆了解時事、參與國事之重要窗口。

「七七」二週年紀念徵文特輯

兩年來抗戰工作的經驗與教訓

「七七」事變，是我國歷史上的一個重要轉折點。兩年來，我們在抗戰工作中取得了長足的進步，但也面臨著許多困難與挑戰。本文旨在總結兩年來抗戰工作的經驗與教訓，為未來的抗戰工作提供借鑒。首先，我們必須堅持團結一致、抗戰到底的原則。只有全國上下一心，才能戰勝強大的敵人。其次，我們需要加強後方的建設，提高民衆的抗戰意識。最後，我們應進一步改進戰術，提高軍隊的戰鬥力。通過不斷的努力，我們最終一定能取得抗戰的勝利。

救亡日報

英報職員被津敵侮辱

（中央社倫敦二十日電）英報職員在天津被敵方人員侮辱，引起國際社會之強烈譴責。據悉，該名職員在執行職務時，遭到敵方人員的不公平對待，其人格與尊嚴受到嚴重損害。此類行為不僅違反了國際公義，亦對我國之聲譽造成了負面影響。我們呼籲國際社會關注此事，並對敵方人員提出嚴正警告，要求其立即停止此類不當行為，並對受害者進行公正處理。

維持國際收支平衡

財部禁止奢侈物品入口

（中央社重慶二十日電）財政部為維持國際收支平衡，特頒布禁令，禁止奢侈物品之進口。此舉旨在減少外匯支出，確保國家財政之穩定。根據禁令，凡屬奢侈品之物品，如高檔珠寶、名貴皮草等，均不得進口。此舉得到了社會各界之理解與支持。我們認為，在當前抗戰時期，節約資源、減少非必要開支，對於國家之生存與發展至關重要。財部將繼續加強對進口貨物之監管，確保禁令得到有效執行。

救亡日報

英報職員被津敵侮辱

（中央社倫敦二十日電）英報職員在天津被敵方人員侮辱，引起國際社會之強烈譴責。據悉，該名職員在執行職務時，遭到敵方人員的不公平對待，其人格與尊嚴受到嚴重損害。此類行為不僅違反了國際公義，亦對我國之聲譽造成了負面影響。我們呼籲國際社會關注此事，並對敵方人員提出嚴正警告，要求其立即停止此類不當行為，並對受害者進行公正處理。

英法蘇談判加緊進行

倫敦巴黎充滿樂觀空氣

（中央社倫敦二十日電）英法蘇三國之談判正加緊進行中，各方均對談判之進展表示樂觀。據悉，談判雙方在多個關鍵問題上已達成初步共識，談判進程順利。此舉標誌著盟國在外交戰場上取得了重要進展，對於增強盟國之團結與信心具有重大意義。我們相信，隨著談判之深入，盟國將能夠達成更具體之協議，為最終取得抗戰勝利奠定堅實基礎。

救亡日報

英報職員被津敵侮辱

（中央社倫敦二十日電）英報職員在天津被敵方人員侮辱，引起國際社會之強烈譴責。據悉，該名職員在執行職務時，遭到敵方人員的不公平對待，其人格與尊嚴受到嚴重損害。此類行為不僅違反了國際公義，亦對我國之聲譽造成了負面影響。我們呼籲國際社會關注此事，並對敵方人員提出嚴正警告，要求其立即停止此類不當行為，並對受害者進行公正處理。

敵加緊封鎖津英租界

華北我軍反攻愈烈

（中央社北平二十日電）敵方為切斷我軍之補給線，正加緊對天津英租界之封鎖。然而，我軍之反攻行動正不斷擴大，敵方之封鎖行動已無法阻礙我軍之進程。我軍在華北地區之反攻，已取得了顯著成果，多處敵方據點已被攻佔。此舉不僅打擊了敵方之氣焰，亦極大地鼓舞了我軍之士氣。我們將繼續擴大戰果，為爭取抗戰最後勝利而奮鬥到底。

救亡日報

英報職員被津敵侮辱

（中央社倫敦二十日電）英報職員在天津被敵方人員侮辱，引起國際社會之強烈譴責。據悉，該名職員在執行職務時，遭到敵方人員的不公平對待，其人格與尊嚴受到嚴重損害。此類行為不僅違反了國際公義，亦對我國之聲譽造成了負面影響。我們呼籲國際社會關注此事，並對敵方人員提出嚴正警告，要求其立即停止此類不當行為，並對受害者進行公正處理。

捷克之戰事不遠

法報呼籲起而響應

（中央社布拉格二十日電）捷克之戰事正激烈進行中，法方呼籲捷克民衆起而響應，共同抵抗侵略。捷克民衆在法方之支援下，正展開英勇之鬥爭，打擊侵略者。法方表示，將繼續提供物資與技術支援，幫助捷克民衆取得勝利。此舉不僅是捷克之希望，亦是整個歐洲抗戰事業之重要組成部分。我們呼籲歐洲各國民衆團結一致，共同為自由與正義而戰。

救亡日報

英報職員被津敵侮辱

（中央社倫敦二十日電）英報職員在天津被敵方人員侮辱，引起國際社會之強烈譴責。據悉，該名職員在執行職務時，遭到敵方人員的不公平對待，其人格與尊嚴受到嚴重損害。此類行為不僅違反了國際公義，亦對我國之聲譽造成了負面影響。我們呼籲國際社會關注此事，並對敵方人員提出嚴正警告，要求其立即停止此類不當行為，並對受害者進行公正處理。

柏林軍隊遊行

市民大為驚慌

（中央社柏林二十日電）柏林軍隊近日舉行大規模遊行，市民對此表示驚慌。據悉，遊行規模空前，軍隊裝備精良，氣勢磅礴。市民對此表示擔憂，認為這可能是戰爭將進一步擴大之信號。德國政府則表示，此次遊行旨在展示其軍事實力，並非針對任何特定國家。然而，國際社會對此表示關注，並呼籲德國政府保持冷靜，避免採取過激行動。

桂林市民眾疏散委員會 昨報告疏散宣傳計劃 印製傳單各報刊發特刊

桂林市民眾疏散委員會昨(二)日上午九時，在該會大禮堂舉行，到各界代表及市民代表，由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

該會主席報告，疏散宣傳計劃，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

桂林各界文字宣傳 省黨部編印「抗戰兩年」

(中央社訊)省黨部編印「抗戰兩年」，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

勞合喬治再論英蘇同盟

勞合喬治再論英蘇同盟，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

怎樣解決

怎樣解決，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

目前戰局與敵寇的策略

目前戰局與敵寇的策略，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

白主任在桂林國民月會講演 國民救國道德與共信互信

白主任在桂林國民月會講演，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

昨舉行演出藝談會

昨舉行演出藝談會，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

印刷同業注意

印刷同業注意，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

南京華東印務局啓

南京華東印務局啓，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

目前戰局與敵寇的策略

目前戰局與敵寇的策略，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

目前戰局與敵寇的策略

目前戰局與敵寇的策略，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

目前戰局與敵寇的策略

目前戰局與敵寇的策略，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

目前戰局與敵寇的策略

目前戰局與敵寇的策略，係由該會主席主持，報告疏散宣傳計劃，並印製傳單各報刊發特刊。

院點大城金

演公

面院對海北中：址地

入號對 票傳明先

目節日月七

藝賣流

曹放捉

天歸周

回宋

劇編生美田

配製音樂歌曲

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

目前戰局與敵寇的策略

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

目前戰局與敵寇的策略

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

目前戰局與敵寇的策略

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

目前戰局與敵寇的策略

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

目前戰局與敵寇的策略

日寇進犯潮汕及其全面侵略政策

目前戰局與敵寇的策略